



Het tweejaarlijks initiatief kiest deze editie voor enkele tuinen in Gestel. FOTO RR

Pittoresk gehucht ontvangt toptalenten

Het schilderachtige Gestel (Berlaar) vormt morgen het decor voor Muzikale Tuinen, een tweejaarlijks initiatief van de gemeente Berlaar en de cultuurraad. In vier tuinen op wandelafstand van elkaar krijgen deelnemers telkens een drankje en een miniconcert gepresenteerd.

De Muzikale Tuinen trekken traditiegetrouw rond op Berlaars grondgebied. Twee jaar geleden werd deelgemeente Berlaar-Heikant bezocht. Nu is het gehucht Gestel aan de beurt, waar de pittoreske kern enkele jaren geleden nog grondig werd gerenoveerd. "We organiseren de Muzikale Tuinen in de eerste plaats voor dorpsgenoten, maar uiteraard is iedereen welkom", zegt communicatieambtenaar van de gemeente Ken Voet.

"Dit jaar tekent onder meer Maxine Michiels present, de dochter van Heistenaar Paul Michiels. Samen met The Pips brengt ze er een stevige mix van country en soul. Ook het jeugdensemble van Koninklijke fanfare Sinte-Cecilia uit Berlaar is erbij. Zij laten bezoekers kennismaken met een brede waaier aan populaire deuntjes, van filmmuziek tot Keltische ritmes en hedendaagse liedjes. De Pottstones brengen dan weer herkenbare popmuziek waarop je niet kunt blijven stilstaan."

SITAR

Jean Bosco Safari en de uitgeweken Berlarenaar Nico Mortelmans maken de affiche compleet. Zij brengen een aantal akoestische popsongs, eigen werk en geïmproviseerde muziek met een oosters tintje.

Als multi-instrumentalist bespeelt Mortelmans een tiental instrumenten, maar sitar is zijn hoofdinstru-



Jean Bosco Safari tekent morgenavond present. FOTO RR

ment. Na zeven jaar studeren, blijft hij nog volop schaven aan zijn kunnen. "Het is in feite een levensstap om het instrument te beheersen", legt hij uit. "Sinds een tweetal maanden volg ik les bij Anoushka Shankar in Londen. Zij is de dochter van de legendarische Ravi Shankar, die The Beatles sitar leerde spelen. Na twee jaar proberen, kreeg ik haar te pakken. Wereldwijd ben ik nu haar enige student. Een droom die uitkomt. Ze heeft een enorme ervaring en bovendien is het ook een heel toffe madame", glimlacht Mortelmans.

Als sitarspeler verdiept de muzikant zich uiteraard in de traditionele Indiëse muziek, maar hij speelt ook bij tal van andere projecten. Zo levert hij geregeld bijdrages aan opnames en concerten van bekende Belgische artiesten. "Ik speelde bijvoorbeeld op de laatste plaat van Leki en toerde ook mee. Jean (Bosco Safari, red.) en ik kennen elkaar een tweetal jaar", ver-

telt hij. "Het wordt een intiem akoestisch setje waarbij we ons vooral laten leiden door het moment."

De deelnemers worden morgen om 19.30u op het domein van Mark Moris verwacht, in de Rameyenstraat 10. Daar worden vier groepen gevormd die de wandeltocht elk in een andere tuin beginnen. Op elke locatie biedt een andere Berlaarse vereniging een drankje aan. Na het ene optreden vertrekken de toehoorders meteen naar de volgende tuin en het volgende concert. Deelnemen kost 8 euro in voorverkoop, inclusief drank. Op de dag zelf kost een ticket 12 euro. "Er worden maximaal tweehonderd deelnemers toegelaten. Tegen zaterdag zijn de kaarten waarschijnlijk uitverkocht", stelt Voet.

KRISTOF VAN ROMPAEY

● Za 17/06, Rameyenstraat 10, 2590 Gestel (Berlaar) www.berlaar.be, www.nicolasmortelmans.com